

Fragments of a Microgenius (FOAM) komen uit Eindhoven en maken een melodieuze en noisy vorm van indiepop.

In 2004 noemde OOR Foam 'een artistieke, intellectuele, zichzelf amper serieus nemende, geniale pop-groep'

Wat Foam al dan niet serieus neemt, de toewijding aan de muziek is dat zeker wel. Na een vormende periode van een paar jaar en de productie van een handvol goed ontvangen demo's heeft de band haar eerste volledige studiodebuut A Small Party With No End opgenomen.

Meestal met een dikke knipoog, en op momenten met het hart op de tong, raken de meeste thema's op A Small Party With No End aan de echte en vluchtige liefdes van zangeres Iskaa en het plezier en de moeilijkheden die deze met zich meebrengen. Iskaa denkt in melodieën terwijl de band gretig haar ietwat nerveuze en licht dissonante gitaarschetsen omzet in aanstekelijke nummers.

Als je de plaat beluistert, hoor je de diepgewortelde liefde voor popmuziek die de bandleden van FOAM koesteren. Sporen en invloeden van uiteenlopende grote bands zijn te ontdekken in de productie van de band. Denk aan geluiden van de New York noise pioniers, het lied-vak-manschap van de Manchester indie scene, de dubbelzinnige mentaliteit van de New Wave, de drive van Californian rock en de doorslag van allesbepalende klassiekers als The Beatles en The Beach Boys.

In tegenstelling tot wat tegenwoordig gebruikelijk is, heeft foam de basis van de muziek live ingespeeld, om een energieke, dynamische en eerlijke registratie van het werk af te leveren.

Op 3 Novemeber 2006 presenteerde FOAM het 11 nummers tellende A Small Party With No End voor een volgelopen TAC in Eindhoven. Bezoek de website www.foamhome.nl of www.myspace.com/smallparty voor nieuws en optredens.

love,

FOAM, oktober 2006

Foam bestaat uit: Iskaa (gitaar & vocalen), Wouter (Gitaar & achtergrond vocalen), HUGO (bas, synths en achtergrond vocalen) en Marnix (drums & synths)

Contact:

tel: +31 6 1714 2010 (Marnix)

mail: foam2005@gmail.com